

## ตัวอย่างรายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ภาควิชาศิลปกรรม

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1 รหัสและชื่อรายวิชา	2003212 ภาษาอังกฤษเพื่อนักออกแบบ English for Designer
2 จำนวนหน่วยกิต	3(3-0-6)
3 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา	ศิลปะบัณฑิต
4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อ. วรางคณา กรเลิศวานิช
5 ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน	ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปี 3
6 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)	ไม่มี
7 รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)	ไม่มี
8 สถานที่เรียน	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ภาควิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี สมุทรปราการ
9 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด	19 กรกฎาคม 2563

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

<p><b>1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับศัพท์ทางเทคนิคและประยุกต์ใช้ภาษาอังกฤษในการออกแบบ</li> <li>2. เพื่อให้ นักศึกษามีพื้นฐานการนำไปใช้กับรายวิชาอื่นๆในสาขาวิชาออกแบบต่อไป</li> </ol>
<p><b>2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อให้เกิดทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวกับการออกแบบ</li> <li>2. เพื่อให้เกิดทักษะในการประยุกต์ใช้ภาษาอังกฤษกับการออกแบบ</li> </ol>

## หมวดที่ 3 ส่วนประกอบของรายวิชา

<p><b>1 คำอธิบายรายวิชา</b></p> <p>การใช้ศัพท์เทคนิคทางการออกแบบ ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจการออกแบบ</p>			
<p><b>2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้/ภาคการศึกษา</b></p>			
<p><b>บรรยาย</b></p> <p>บรรยาย 48 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา</p>	<p><b>สอนเสริม</b></p> <p>สอนเสริมตามความ ต้องการของนักศึกษา</p>	<p><b>การฝึกปฏิบัติ/งาน</b></p> <p>ภาคสนาม/การฝึกงาน ไม่มี</p>	<p><b>การศึกษาด้วยตนเอง</b></p> <p>ศึกษาด้วยตนเอง 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์</p>
<p><b>3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล</b></p> <p>- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)</p>			

## หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

<b>1 คุณธรรม จริยธรรม</b>
<b>1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา</b> พัฒนาผู้เรียนให้มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและแก้ไขปัญหาได้ทุกสถานการณ์ มีวินัย ตรงต่อเวลา โดยมีคุณธรรมจริยธรรมตามคุณสมบัตिलักสูตร ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและแก้ไขปัญหาได้ทุกสถานการณ์</li> <li>- รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น</li> <li>- มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ</li> </ul>
<b>1.2 วิธีการสอนที่จะใช้พัฒนาการเรียนรู้</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยาย พร้อมยกตัวอย่าง</li> <li>- ฝึกปฏิบัติงาน</li> </ul>
<b>1.3 วิธีการประเมินผล</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พฤติกรรมการเข้าเรียน และส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตที่ให้และตรงเวลา</li> <li>- พฤติกรรมการเรียน และการปฏิบัติงานในห้องเรียน</li> <li>- ประเมินผลชิ้นงานตามที่ได้รับมอบหมาย</li> </ul>
<b>2 ความรู้</b>
<b>2.1 ความรู้ที่จะได้รับ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการออกแบบ</li> <li>- สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจและอธิบาย รวมทั้งการประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะได้อย่างมีอาชีพ</li> <li>- สามารถวิเคราะห์และปรับปรุงให้ทำงานได้ตามความต้องการของหน่วยงาน</li> <li>- สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาที่เรียนเข้ากับศาสตร์อื่นได้</li> </ul>
<b>2.2 วิธีการสอน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายเนื้อหารายวิชา พร้อมกับการปฏิบัติให้เห็นจริง</li> <li>- มอบหมายงานให้ลองปฏิบัติตามคำบรรยายรายวิชา (ต่อสัปดาห์นั้นๆ) และงานสอบกลางภาค และปลายภาค</li> </ul>
<b>2.3 วิธีการประเมินผล</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ทดสอบย่อยในแต่ละสัปดาห์ สอบกลางภาค และสอบปลายภาค</li> </ul>

<b>3 ทักษะทางปัญญา</b>
<b>3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาให้มีการศึกษา วิเคราะห์และสรุปประเด็นปัญหาได้</li> <li>- พัฒนาให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะในการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์</li> </ul>
<b>3.2 วิธีการสอน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายเนื้อหารายวิชา พร้อมกับการปฏิบัติให้เห็นเป็นแนวทาง และโอกาสให้มีการซักถาม</li> <li>- มอบหมายชิ้นงานให้นักศึกษาปฏิบัติเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ จดจำ และแก้ปัญหาด้วยตัวเอง</li> </ul>
<b>3.3 วิธีการประเมินผลทักษะทางปัญญาของนักศึกษา</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากกระบวนการสร้างสรรค์งาน และการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าในการทำงาน</li> </ul>
<b>4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>
<b>4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาทักษะในการสร้างสัมพันธภาพระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน และผู้เรียนกับผู้สอน</li> <li>- พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเอง และมีความรับผิดชอบต่อในงานที่มอบหมายให้ครบถ้วนตามกำหนดเวลา</li> <li>- พัฒนาการแก้ปัญหาในงานทำงาน และการตัดสินใจด้วยตัวเอง</li> </ul>
<b>4.2 วิธีการสอน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายชิ้นงานให้นักศึกษาปฏิบัติเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</li> </ul>
<b>4.3 วิธีการประเมิน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากผลงานว่ามีการประยุกต์จากการเรียนการสอนมากน้อยเพียงใด</li> </ul>
<b>5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>
<b>5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ต่อการทำงานที่เกี่ยวข้องกับคอมพิวเตอร์</li> <li>- พัฒนาทักษะการเลือกใช้สื่อในการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม</li> <li>- พัฒนาทักษะในการสืบค้น ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต</li> <li>- ทักษะในการนำเสนอรายงานโดยใช้รูปแบบ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม</li> </ul>
<b>5.2 วิธีการสอน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายรายละเอียดรายวิชา และมอบหมายงานให้ปฏิบัติ</li> </ul>
<b>5.3 วิธีการประเมินผล</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากชิ้นงานที่ปฏิบัติในแต่ละสัปดาห์</li> <li>- ประเมินจากการสอบกลางภาค สอบปลายภาค</li> </ul>

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

## 1 แผนการสอน

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	บทนำเกี่ยวกับรายวิชา - แนะนำรายวิชา วัตถุประสงค์	3	- แจกแผนการเรียน - อภิปรายซักถาม	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช
2-3	<b>Lesson 1</b> Mood & Tone of Design	3	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช
4-5	<b>Lesson 2</b> Style of Design	3	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช
6-7	<b>Lesson 3</b> Elements of Design & Principles of Design	9	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช
8-9	<b>Lesson 4</b> Vocabulary of Design - Fashion Design - Communication Design - Photography - Motion Graphic - Corporate Identity - Product Design - Package Design	9	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช
10-11	<b>Lesson 5</b> Epigram or Philosophy of Designer	9	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช
12-13	<b>Lesson 6</b> - Color of Pantone	9	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช
14-15	Final Project	6	- ส่งชิ้นงาน - นำเสนอ	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช

16	สอบปลายภาค	3	- สอบปลายภาค	อ.วรางคณา กรเลิศวานิช
	รวม	48		

## 2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้*	กิจกรรมการประเมิน (เช่น การเขียนรายงาน โครงการ การสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค)	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการประเมินผล
2.1, 2.2, 2.8, 3.1, 3.4	- งานในระหว่างภาคเรียน - งานกลุ่ม - งานรายบุคคล	2-13	65%
2.1, 2.2, 2.8, 3.1, 3.4	- นำเสนอผลงาน Final Project	14-15	30%
1.2 2.2 3.2 4.2 5.2	การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน	ตลอดภาค การศึกษา	5%

\* ระบุผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยตามแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้

## หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

<p><b>1 ตำราและเอกสารหลักที่กำหนด</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Burdek, B. E. (2005). <i>Design</i> (M. Dale, Trans.). Berlin : Publishers of Architecture.</li> <li>- De Bono, E. (1999). <i>Six thinking hats</i>. London : Penguin Books.</li> <li>- Fuad-Luke, A. (2006). <i>Eco-design The sourcebook</i>. San Francisco : ChronicleBooks.</li> <li>- Orr, D. W. (2002). <i>The nature of design</i>. New York : Oxford University Press.</li> </ul>
<p><b>2 เอกสารและข้อมูลสำคัญ</b></p>
<p><b>3 เอกสารและข้อมูลแนะนำ</b></p> <p>หนังสือ และเว็บไซต์ ที่เกี่ยวกับรายวิชาที่เรียน</p>

## หมวดที่ 7 การประเมินรายวิชาและกระบวนการปรับปรุง

<p><b>1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลโดยนักศึกษา</b></p> <p>การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน</li> <li>- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน</li> <li>- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา</li> </ul>
<p><b>2 กลยุทธ์การประเมินการสอน</b></p> <p>ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลการสอบ</li> <li>- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้</li> </ul>
<p><b>3 การปรับปรุงการสอน</b></p> <p>หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน</li> <li>- การวิจัยในและนอกชั้นเรียน</li> </ul>
<p><b>4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์รายวิชาของนักศึกษา</b></p> <p>ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จากการสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร</li> <li>- มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม</li> </ul>
<p><b>5 การดำเนินการทบทวนและวางแผนการปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</b></p> <p>จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4</li> <li>- เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรืออุตสาหกรรมต่าง ๆ</li> </ul>