

## ตัวอย่างรายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1 รหัสและชื่อรายวิชา	2042106 การออกแบบเครื่องเรือน Advanced Product Design
2 จำนวนหน่วยกิต	3(2-2-5)
3 หลักสูตรและประเภทของรายวิชา	ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบทัศนศิลป์
4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อ.องอาจ มากสิน และ อ. พงศ์พินิจ พินิจดำ
5 ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน	ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปี 2
6 รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)	ไม่มี
7 รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)	ไม่มี
8 สถานที่เรียน	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี สมุทรปราการ
9 วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด	20 พฤศจิกายน 2562

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

<p><b>1 จุดมุ่งหมายของรายวิชา</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สร้างความรู้ความเข้าใจในการใช้เครื่องมือในการผลิตเครื่องเรือน</li> <li>2. นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในประวัติศาสตร์เครื่องเรือน</li> <li>3. นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปใช้ในรายวิชาที่สูงขึ้น</li> <li>4. นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปต่อยอดเชิงธุรกิจ</li> </ol>
<p><b>2 วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อให้ให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานในการออกแบบเครื่องเรือนด้านความงาม ประโยชน์ใช้สอย และการผลิต</li> <li>2. เพื่อให้เห็นถึงความสามารถและวิธีแก้ปัญหาในกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์</li> </ol>

## หมวดที่ 3 ส่วนประกอบของรายวิชา

<p><b>1 คำอธิบายรายวิชา</b></p> <p>ประวัติความเป็นมา รูปแบบ คุณลักษณะของวัสดุและการใช้เครื่องมือ การออกแบบเครื่องเรือน เพื่อมุ่งประสงค์สอดคล้องกับความต้องการของสังคม โดยเน้นความงามและความเหมาะสมกับการใช้งาน</p> <p>To study the history, form, material's and tools used in furniture design, to adapt to social needs and focus on beauty and practicality.</p>											
<p><b>2 จำนวนชั่วโมงที่ใช้/ภาคการศึกษา</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>บรรยาย</th> <th>สอนเสริม</th> <th>การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน</th> <th>การศึกษาด้วยตนเอง</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>32 ชั่วโมง</td> <td>ไม่มี</td> <td>32 ชั่วโมง</td> <td>80 ชั่วโมง</td> </tr> </tbody> </table>				บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง	32 ชั่วโมง	ไม่มี	32 ชั่วโมง	80 ชั่วโมง
บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง								
32 ชั่วโมง	ไม่มี	32 ชั่วโมง	80 ชั่วโมง								
<p><b>3 จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล</b></p> <p>- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)</p>											

## หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

<p><b>1 คุณธรรม จริยธรรม</b></p> <p><b>1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา</b></p> <p>พัฒนาผู้เรียนให้มีความรับผิดชอบ มีวินัย มีจรรยาบรรณวิชาชีพ เคารพในสิทธิของข้อมูลส่วนบุคคลการไม่เปิดเผยข้อมูล การไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ทางซอฟต์แวร์ และไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ทางปัญญา มีความซื่อสัตย์ในการเขียนโปรแกรมอย่างมีคุณภาพ โดยมีคุณธรรมจรรยาบรรณตามคุณสมบัติหลักสูตร ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม</li> <li>- มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ</li> <li>- เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์</li> </ul>
--

- มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพออกแบบ
<b>1.2 วิธีการสอนที่จะใช้พัฒนาการเรียนรู้</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยาย และสาธิตพร้อมยกตัวอย่างการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</li> <li>- ฝึกปฏิบัติทำงานโดยการสร้างแบบจำลอง</li> </ul>
<b>1.3 วิธีการประเมินผล</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พฤติกรรมการเข้าเรียน และส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตที่ให้และตรงเวลา</li> <li>- พฤติกรรมการเรียน และการปฏิบัติงานในห้องเรียน</li> <li>- ประเมินผลชิ้นงานตามที่ได้รับมอบหมาย</li> </ul>
<b>2 ความรู้</b>
<b>2.1 ความรู้ที่จะได้รับ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีความรู้เชิงทฤษฎีในกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</li> <li>- มีความรู้ด้านขอบเขตของการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</li> <li>- มีความรู้ด้านแนวคิดในการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</li> <li>- มีจรรยาบรรณของนักออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</li> </ul>
<b>2.2 วิธีการสอน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายเนื้อหาทฤษฎีวิชา พร้อมกับการปฏิบัติให้เห็นจริง</li> <li>- มอบหมายงานให้ลองปฏิบัติตามคำบรรยายรายวิชา (ต่อสัปดาห์นั้น ๆ) และงานสอบกลางภาค และปลายภาค</li> </ul>
<b>2.3 วิธีการประเมินผล</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ทดสอบย่อยในแต่ละสัปดาห์ สอบกลางภาค และสอบปลายภาค</li> </ul>
<b>3 ทักษะทางปัญญา</b>
<b>3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาความสามารถในกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์สมัยใหม่ และควบคุมคุณภาพ</li> </ul>
<b>3.2 วิธีการสอน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายเนื้อหาทฤษฎีวิชา พร้อมกับการปฏิบัติให้เห็นเป็นแนวทาง และโอกาสให้มีการซักถาม</li> <li>- มอบหมายชิ้นงานให้นักศึกษาปฏิบัติเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ จดจำ และแก้ปัญหาด้วยตัวเอง</li> </ul>
<b>3.3 วิธีการประเมินผลทักษะทางปัญญาของนักศึกษา</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากกระบวนการสร้างสรรค์งาน และการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าในการทำงาน</li> </ul>
<b>4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>
<b>4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาทักษะในการสร้างสัมพันธ์ภาพระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน และผู้เรียนกับผู้สอน</li> <li>- พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเอง และมีความรับผิดชอบในงานที่มอบหมายให้ครบถ้วนตามกำหนดเวลา</li> <li>- พัฒนาการแก้ปัญหาในงานทำงาน และการตัดสินใจด้วยตัวเอง</li> </ul>

<p><b>4.2 วิธีการสอน</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายชิ้นงานให้นักศึกษาปฏิบัติเป็นรายบุคคล</li> </ul>
<p><b>4.3 วิธีการประเมิน</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากผลงานว่ามีการประยุกต์จากการเรียนการสอนมากน้อยเพียงใด</li> </ul>
<p><b>5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p>
<p><b>5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาทักษะในการสื่อสารทั้งการพูด การฟัง การแปล การเขียน โดยการทำรายงาน และนำเสนอในชั้นเรียน</li> <li>- พัฒนาทักษะในการวิเคราะห์ข้อมูลจากกรณีศึกษา</li> <li>- พัฒนาทักษะในการสืบค้น ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต</li> <li>- ทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสาร</li> <li>- ทักษะในการนำเสนอรายงานโดยใช้รูปแบบ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม</li> </ul>
<p><b>5.2 วิธีการสอน</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายเกี่ยวกับแนวความคิด และแนวทางกระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</li> <li>- นำเสนอตัวอย่างผลิตภัณฑ์เครื่องเรือนที่ผ่านกระบวนการออกแบบตามขอบเขต</li> </ul>
<p><b>5.3 วิธีการประเมินผล</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประเมินจากชิ้นงานที่ปฏิบัติในแต่ละสัปดาห์ประเมินจากผลงานด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ แต่ละสัปดาห์</li> <li>- ประเมินจากการสอบกลางภาค สอบปลายภาค</li> </ul>

### หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

#### 1 แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	แนะนำรายวิชา วัตถุประสงค์ของวิชา เกณฑ์ และวิธีการ วัดผล กำหนดข้อตกลงต่างๆ ใน การเรียนการสอน	4	- บรรยาย - แจกแผนการเรียน - อภิปรายซักถาม	อ.องอาจ มากสิน
2	หลักการออกแบบเครื่องเรือน	4	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ศึกษารูปแบบ - วิเคราะห์ สรุปลองค์ความรู้	อ.องอาจ มากสิน

3	<p>วิวัฒนาการของการออกแบบเครื่องเรือน 1</p> <p>- เครื่องเรือนตะวันตกและตะวันออก</p>	4	<p>- บรรยาย</p> <p>- อภิปรายซักถาม</p> <p>- ศึกษารูปแบบ</p> <p>- วิเคราะห์ สรุปลองค์ความรู้</p>	อ.องอาจ มากสิน
4	<p>แนวความคิดการออกแบบเครื่องเรือนสมัยใหม่</p>	4	<p>- บรรยาย</p> <p>- อภิปรายซักถาม</p> <p>- ศึกษารูปแบบ</p> <p>- วิเคราะห์ สรุปลองค์ความรู้</p>	อ.องอาจ มากสิน
5	<p>การจัดเครื่องเรือน</p>	4	<p>- บรรยาย</p> <p>- อภิปรายซักถาม</p> <p>- ศึกษารูปแบบ</p> <p>- วิเคราะห์ สรุปลองค์ความรู้</p>	อ.องอาจ มากสิน
6	<p>ขนาดสัดส่วนเพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</p> <p>- การออกแบบตามสัดส่วน</p> <p>- ขนาดสัดส่วนตามมิติของร่างกาย</p> <p>- ประโยชน์ของการออกแบบตามสัดส่วน</p>	4	<p>- บรรยาย</p> <p>- อภิปรายซักถาม</p> <p>- ศึกษารูปแบบ</p> <p>- วิเคราะห์ สรุปลองค์ความรู้</p>	อ.องอาจ มากสิน
7	<p>ฝึกรออกแบบเครื่องเรือนภายในที่พักอาศัย</p>	4	<p>- บรรยาย</p> <p>- อภิปรายซักถาม</p> <p>- ศึกษารูปแบบ</p> <p>- วิเคราะห์ สรุปลองค์ความรู้</p>	อ.องอาจ มากสิน
8	<p>สอบกลางภาค</p>	4	-	อ.องอาจ มากสิน
9	<p>วัสดุสำหรับผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</p> <p>- คุณสมบัติวัสดุ</p> <p>- กฎในการเลือกใช้วัสดุ</p> <p>- ความเหมาะสมของวัสดุกับผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน</p>	4	<p>- บรรยาย</p> <p>- อภิปรายซักถาม</p> <p>- ศึกษารูปแบบ</p> <p>- วิเคราะห์ สรุปลองค์ความรู้</p>	อ.พงศ์พินิจ พินิจดำ
10	<p>การเขียนแบบเพื่อการผลิตเครื่องเรือน</p>	4	<p>- บรรยาย</p> <p>- อภิปรายซักถาม</p> <p>- ศึกษารูปแบบ</p> <p>- วิเคราะห์ สรุปลองค์ความรู้</p>	อ.พงศ์พินิจ พินิจดำ

11	ฝึกการออกแบบเครื่องเรือนภายนอกที่พักอาศัย 1 - การทำแบบร่าง	4	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ศึกษารูปแบบ - วิเคราะห์ สรุปลงค์ความรู้	อ.พงศ์พินิจ พินิจดำ
12	ฝึกการออกแบบเครื่องเรือนภายนอกที่พักอาศัย 2 - การขึ้นแบบร่างด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ 3 มิติ - การเขียนแบบผลิตเครื่องเรือน	4	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ศึกษารูปแบบ - วิเคราะห์ สรุปลงค์ความรู้	อ.พงศ์พินิจ พินิจดำ
13	การเขียนแบบผลิตภัณฑ์ (WORKING DRAWING.)	4	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ศึกษารูปแบบ - วิเคราะห์ สรุปลงค์ความรู้	อ.พงศ์พินิจ พินิจดำ
14	การผลิตต้นแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน	4	- บรรยาย - อภิปรายซักถาม - ศึกษารูปแบบ - วิเคราะห์ สรุปลงค์ความรู้	อ.พงศ์พินิจ พินิจดำ
15	นำเสนอผลงาน Final Project	4	- นักศึกษานำเสนอผลงาน Final Project - บรรยายสรุป	อ.พงศ์พินิจ พินิจดำ
16	ส่งงานสอบปลายภาค	4	ส่งงานสอบปลายภาค	อ.พงศ์พินิจ พินิจดำ
	รวม	64		

## 2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้*	กิจกรรมการประเมิน (เช่น การเขียนรายงาน โครงการ การสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค)	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการประเมินผล
2.1,2.3	ผลงานภาคปฏิบัติ	4,6,9,10,14	25%
2.1,2.3,3.2,3.4	ผลงาน Midterm Project	8	20%
2.1,2.3,3.2,3.4	ผลงาน Creative Project	12	20%
2.1,2.3,3.1,3.2,3.3,3.4	ผลงาน Final Project	15	20%
4.1,5.3,5.4	การนำเสนอผลงาน	8,12,15	5%

1.2,4.1,4.4	การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอ ความคิดเห็นในชั้นเรียน	ตลอดภาค การศึกษา	10%
* ระบุผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยตามแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้			

**หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน**

<p><b>1 ตำราและเอกสารหลักที่กำหนด</b></p> <p>พรสนอง วงศ์สิงห์ทอง. (2545). <b>วิธีวิทยาการวิจัยการออกแบบผลิตภัณฑ์</b>. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.</p> <p>มณฑลลี ศาสนนันท์. (2550). <b>การออกแบบผลิตภัณฑ์</b>. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.</p> <p>ยุพินศรี สายทอง. (2555). <b>การวิเคราะห์วิชาชีพหัตถกรรม</b>. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์.</p> <p>วัชรินทร์ จรุงจิตสุนทร. (2548). <b>หลักการและแนวคิดการออกแบบผลิตภัณฑ์</b>. กรุงเทพมหานคร: แอปป้าพรีนซ์ติ้ง.</p> <p>วิบูลย์ ลี้สุวรรณ. (2542). <b>ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน</b>. กรุงเทพมหานคร: บริษัท ต้นอ้อ 1999 จำกัด.</p> <p>อุดมศักดิ์ สาริบุตร. (2549). <b>เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม</b>. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์.</p>
<p><b>2 เอกสารและข้อมูลสำคัญ</b></p>
<p><b>3 เอกสารและข้อมูลแนะนำ</b></p> <p>หนังสือ และเว็บไซต์ ที่เกี่ยวกับรายวิชาที่เรียน</p>

**หมวดที่ 7 การประเมินรายวิชาและกระบวนการปรับปรุง**

<p><b>1 กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลโดยนักศึกษา</b></p> <p>การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน</li> <li>- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน</li> <li>- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา</li> </ul>
<p><b>2 กลยุทธ์การประเมินการสอน</b></p> <p>ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลการสอบ</li> <li>- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้</li> </ul>
<p><b>3 การปรับปรุงการสอน</b></p>

<p>หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน</li> <li>- การวิจัยในและนอกชั้นเรียน</li> </ul>
<p><b>4 การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์รายวิชาของนักศึกษา</b></p> <p>ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จาก การสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร</li> <li>- มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม</li> </ul>
<p><b>5 การดำเนินการทบทวนและวางแผนการปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</b></p> <p>จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4</li> <li>- เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรืออุตสาหกรรมต่าง ๆ</li> </ul>