

## การรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
วิทยาเขต/คณะ/ ภาควิชา สาขาวิชาการออกแบบทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี

## หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา 0592002 สุนทรียภาพของชีวิต
2. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี) -
3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์อรนุช สมคะเน
4. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา 1/2562
5. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี

## หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

## 1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จน.ชม. แผนการสอน	จน.ชม.ที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผน การสอนหากมีความแตกต่างกัน 25%
ทดสอบก่อนเรียน สุนทรียศาสตร์ ความหมาย -สุนทรียศาสตร์ -สุนทรียภาพ	3	3	-
สุนทรียะทางทัศนศิลป์ ความหมายและ ประเภทของศิลปะ -วิจิตรศิลป์ -ศิลปะประยุกต์	3	3	-
รูปแบบของศิลปะ -ศิลปะตะวันตก -ศิลปะไทย	3	3	-

หัวข้อ	จน.ชม. แผนการสอน	จน.ชม.ที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผน การ สอนหากมีความแตกต่างกัน 25%
องค์ประกอบและหลักการจัดองค์ประกอบ ศิลป์ -องค์ประกอบศิลป์ -หลักการจัดองค์ประกอบศิลป์	3	3	-
การรับรู้คุณค่าทางศิลปกรรม -ทฤษฎีศิลปะ -การวิเคราะห์วิจารณ์ผลงานทางศิลปะ	3	3.30	มีการอภิปราย ซักถามใช้เวลานานกว่าที่ คาดการณ์ไว้
สุนทรียภาพกับสื่อภาพและเสียง	3	3	-
ความงามในภาพยนตร์แอนิเมชัน	3	3.30	มีการอภิปราย ซักถามใช้เวลานานกว่าที่ คาดการณ์ไว้
การรับรู้ทางความงามสื่อภาพและเสียง	3	3	-
สุนทรียะทางด้านดนตรีและนาฏศิลป์ไทย	3	3	-
ประเภทของการแสดงนาฏศิลป์ไทย - โขน	3	3	-
ละครจำแบบมาตรฐาน - ดนตรีที่ใช้ในการแสดง	3	3	-
การแสดงในรูปแบบระบำ รำ	3	3	-
นาฏศิลป์พื้นบ้าน	3	3	-
ดนตรีพื้นบ้าน	3	3	-
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีสากล - เครื่องดนตรีสากลในตระกูลต่าง ๆ - วงดนตรีสากลประเภทต่าง ๆ	3	3	-
สอบปลายภาค	3	3	-
<b>2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน</b>			
หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน		แนวทางชดเชย
-	-		-
-	-		-

### 3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
1. คุณธรรม จริยธรรม	สอนโดยใช้วิธีการยกตัวอย่าง กรณีศึกษา ประเด็นทางสังคม ยกตัวอย่างการจด สิทธิบัตร และจรรยาบรรณในการประกอบ อาชีพ การเคารพในกติกาสังคม เข้าใจใน ความแตกต่างและหลากหลายทางวัฒนธรรม	✓		
2. ความรู้	1. บรรยายร่วมอภิปราย 2. ทำงานกลุ่ม งานรายบุคคล 3. กำหนดให้นักศึกษาปฏิบัติสร้างสรรค์ ตามหัวข้อที่กำหนดให้	✓		-
3. ทักษะทางปัญญา	1.อภิปรายกลุ่ม 2.วิเคราะห์กรณีศึกษา 3.สะท้อนความคิดเห็น	✓		นักศึกษาไม่กระตือรือร้นในการ อภิปราย และการแสดงความคิดเห็น จึงต้องมีการกระตุ้นโดยการซักถาม หรือมีการเปิดประเด็นก่อน
4. ทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ	1. จัดกิจกรรมกลุ่มในการวิเคราะห์ กรณีศึกษา 2. ปฏิบัติกิจกรรมเป็นรายบุคคล 3. การนำเสนอผลงาน	✓		มีปัญหาในการเกี่ยวงานและบางคน ไม่ให้ความร่วมมือในการทำงาน
5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	1. มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และสร้างสรรค์ผลงานทำรายงานโดยเน้น กระบวนการคิดและสร้างสรรค์อย่างเป็น ระบบ 2. นำเสนองานโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยี ที่เหมาะสม	✓		นักศึกษายังให้เทคโนโลยีในการสืบค้น ได้มีถูกต้อง คัดลอกข้อความหรือ ผลงานโดยไม่บอกข้อมูลแหล่งอ้างอิง
<b>4. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน</b> <p>ปรับปรุงคุณภาพเนื้อหาการสอนและกระบวนการเรียนรู้ โดยปรับให้เหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบันที่ เกิดขึ้น เน้นย้ำในส่วนของจรรยาบรรณวิชาชีพ และ วิธีการสืบค้นข้อมูลออนไลน์ให้มากขึ้น</p>				

### หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1 จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน	24 คน																																							
2 จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา	24 คน																																							
3 จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)	0 คน																																							
<b>4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)</b>																																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ระดับคะแนน</th> <th>จำนวน</th> <th>คิดเป็นร้อยละ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>4</td> <td>16.66</td> </tr> <tr> <td>B+</td> <td>15</td> <td>62.50</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>4</td> <td>16.66</td> </tr> <tr> <td>C+</td> <td>0</td> <td>0.00</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>0</td> <td>0.00</td> </tr> <tr> <td>D+</td> <td>0</td> <td>0.00</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>0</td> <td>0.00</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>0</td> <td>0.00</td> </tr> <tr> <td>ไม่สมบูรณ์ (I)</td> <td>1</td> <td>6.66</td> </tr> <tr> <td>ผ่าน (P,S)</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>ตก (U)</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>ถอน (W)</td> <td>0</td> <td>0.00</td> </tr> </tbody> </table>	ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ	A	4	16.66	B+	15	62.50	B	4	16.66	C+	0	0.00	C	0	0.00	D+	0	0.00	D	0	0.00	F	0	0.00	ไม่สมบูรณ์ (I)	1	6.66	ผ่าน (P,S)	-	-	ตก (U)	-	-	ถอน (W)	0	0.00
ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ																																						
A	4	16.66																																						
B+	15	62.50																																						
B	4	16.66																																						
C+	0	0.00																																						
C	0	0.00																																						
D+	0	0.00																																						
D	0	0.00																																						
F	0	0.00																																						
ไม่สมบูรณ์ (I)	1	6.66																																						
ผ่าน (P,S)	-	-																																						
ตก (U)	-	-																																						
ถอน (W)	0	0.00																																						
<b>5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)</b>																																								
มีนักศึกษาติด (I) เป็นจำนวน 1 คน เนื่องจากยังไม่สามารถประเมินผลการเรียนได้เพราะการส่งงานยังไม่ครบถ้วนสมบูรณ์																																								
<b>6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา</b>																																								
<b>6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน</b>																																								
ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล																																							
-	-																																							
<b>6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้</b>																																								
ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล																																							
-	-																																							
<b>7. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา</b>																																								
วิธีการทวนสอบ	สรุปผล																																							
นำผลการประเมินเสนอต่อคณะกรรมการฯ	คณะกรรมการฯ ให้ประเมินการมีส่วนร่วมของนักศึกษาอย่างแท้จริง																																							

#### หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

##### 1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอนมีการชำรุดเสียหาย เช่น หลอดไฟเสีย เครื่องปรับอากาศเสีย แสงไฟไม่เพียงพอ ห้องปฏิบัติการไม่เหมาะสมในการเรียน	เกิดความไม่สะดวกในการเรียนการสอน

##### 2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
การเบิกจ่ายวัสดุครุภัณฑ์ที่ใช้ในการเรียนการสอน และการทำโครงการที่เกี่ยวข้องกับรายวิชามีการดำเนินการช้า	ขาดสื่อที่เหมาะสมในการเรียนรู้

#### หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)	
1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา	-
1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 1.1	-
2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น	
2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น	ในการอภิปรายกลุ่ม นักศึกษามีส่วนร่วมในการประเมินการทำงานของตนเอง และเพื่อนๆในชั้นเรียน
2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 2.1	อาจารย์กำกับควบคุมให้มีการหมุนเวียน เปลี่ยนกันมีโอกาสต่อไป

#### หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา	
แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ การศึกษาที่ผ่านมา	ปี ผลการดำเนินการ

-	-	
<b>2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา</b> ประชุมอาจารย์ผู้สอน เพื่อรับทราบรายละเอียดของรายวิชา และผลการประเมินภาคการศึกษาที่ผ่านมา ตลอดจนจนถึงแผนการดำเนินการในภาคการศึกษาต่อไป		
<b>3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป</b>		
<b>ข้อเสนอ</b>	<b>กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ</b>	<b>ผู้รับผิดชอบ</b>
เชิญวิทยากรมาบรรยาย หรือมีการศึกษาดูงาน	ก่อนเปิดสอนอย่างน้อย 1 สัปดาห์	อ.อรนุช สมคะเน
<b>4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</b>		

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ อาจารย์อรนุช สมคะเน \_\_\_\_\_ วันที่รายงาน \_\_ 30 ตุลาคม 2562 \_\_\_\_\_

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ \_\_\_\_\_ วันที่รับรายงาน \_\_\_\_\_