

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
รหัสวิชา 1544906
ชื่อวิชา วรรณกรรมไทยกับสังคมไทย
- จำนวนหน่วยกิต3 (3-0-6)
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หลักสูตรภาษาไทย หมวดวิชาเฉพาะ
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
ดร.วิชุดา พรายรงค์
- ภาคการศึกษา
ภาคเรียนที่ 2/2563
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
ไม่มี
- สถานที่เรียน
มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี กรุงเทพมหานคร
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด
วันที่ 21 มิถุนายน 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

- จุดประสงค์ของรายวิชา
 - เพื่อให้ศึกษามีความรู้และเข้าใจ ความรู้เบื้องต้น และความสำคัญของวรรณกรรมไทย
 - เพื่อให้ศึกษามีความรู้และเข้าใจหลักการอ่านวรรณกรรมไทย
 - เพื่อให้ศึกษามีความรู้ เข้าใจและมีทักษะในการวิเคราะห์ลักษณะของสังคมไทย
 - เพื่อให้ศึกษามีความรู้และเข้าใจ ภูมิปัญญา ความเชื่อ ค่านิยม ที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย
 - เพื่อให้ศึกษามีความรู้ เข้าใจ การปกครอง ขนบประเพณีที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย
 - เพื่อให้ศึกษามีความรู้ เข้าใจ การประกอบอาชีพและการบริโภคที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย
 - เพื่อให้ศึกษามีความรู้ เข้าใจ และสามารถวิเคราะห์วรรณกรรมเฉพาะเรื่อง
 - เพื่อให้ศึกษาสามารถ นำความรู้ ความเข้าใจ มานำเสนอหน้าชั้นเรียนได้

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ลักษณะของสังคมไทย ภูมิปัญญา ความเชื่อ ค่านิยม การปกครอง ขนบประเพณี การประกอบอาชีพและการบริโภคที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย การวิเคราะห์วรรณกรรมเฉพาะเรื่อง

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง
43 ชั่วโมง	สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษา	-	3 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

การให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการ ผ่านทางระบบ E – Learning และ e- mail ตามความต้องการของนักศึกษา สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

- 1.1 คุณลักษณะที่พัฒนานักศึกษาด้านคุณธรรม จริยธรรม ได้แก่
 - 1.1.1 ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
 - 1.1.2 การมีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
 - 1.1.3 การมีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้ง และลำดับความสำคัญได้
 - 1.1.4 เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
 - 1.1.5 มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- 1.2 วิธีการสอน
 - 1.2.1 อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่าง
 - 1.2.2 มอบหมายให้นักศึกษาจัดทำรายงานจากการศึกษาค้นคว้าเป็นรายกลุ่ม
 - 1.2.3 มีการกำกับดูแลพฤติกรรมของนักศึกษาสม่ำเสมอจนเป็นนิสัย
- 1.3 วิธีการประเมินผล
 - 1.3.1 สังเกตพฤติกรรมการเข้าเรียนและการส่งงานที่ได้รับมอบหมาย
 - 1.3.2 สังเกตการตอบคำถาม การร่วมกันอภิปรายเนื้อหา
 - 1.3.2 ประเมินผลการทำรายงานจากการศึกษาค้นคว้า และการอ้างอิงตามหลักวิชาการ

2. ความรู้

- 2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ ได้แก่
 1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และเข้าใจ ความรู้เบื้องต้น และความสำคัญของวรรณกรรมไทย
 2. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และเข้าใจหลักการอ่านวรรณกรรมไทย
 3. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ เข้าใจและมีทักษะในการวิเคราะห์ลักษณะของสังคมไทย
 4. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และเข้าใจ ภูมิปัญญา ความเชื่อ ค่านิยม ที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย
 5. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ เข้าใจ การปกครอง ขนบประเพณีที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย
 6. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ เข้าใจ การประกอบอาชีพและการบริโภคที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย
 7. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ เข้าใจ และสามารถวิเคราะห์วรรณกรรมเฉพาะเรื่อง
 8. เพื่อให้ นักศึกษาสามารถ นำความรู้ ความเข้าใจ มานำเสนอหน้าชั้นเรียนได้
- 2.2 วิธีการสอน
 - 2.2.1 บรรยายร่วมกับการอภิปรายกลุ่ม
 - 2.2.2 มอบหมายให้นักศึกษาจัดทำรายงานจากการศึกษาค้นคว้าเป็นรายกลุ่ม
 - 2.2.4 ให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัด

2.3 วิธีการประเมินผล

- 2.3.1 สังเกตพฤติกรรมการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็นร่วมกัน
- 2.3.2 ประเมินผลจากการทำรายงาน
- 2.3.4 ประเมินผลการทำแบบฝึกหัด
- 2.3.5 การสอบปลายภาค

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 3.1.1 นักศึกษา มีความเข้าใจ วรรณกรรมไทยกับสังคมไทย
- 3.1.2 สามารถนำเสนอสารได้อย่างเป็นระบบและเหมาะสม ตลอดจนมีความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอ
- 3.1.3 สามารถสืบค้น และมีวิจาร์ณญาณในการคัดสรรข้อมูลสารสนเทศ การจัดระบบ การเชื่อมโยง ตลอดจนการประมวลผลข้อมูล เพื่อนำไปสู่การนำเสนอสารที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ

3.2 วิธีการสอน

- 3.2.1 ใช้การสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง มีการแสดงความคิดเห็นร่วมกัน
- 3.2.2 ให้นักศึกษาทำกิจกรรมตามใบงาน
- 3.2.3 มอบหมายให้นักศึกษาจัดทำรายงานจากการศึกษาค้นคว้าเป็นรายกลุ่ม พร้อมนำเสนอหน้าชั้นเรียน

3.3 วิธีการประเมินผล

- 3.3.1 สังเกตพฤติกรรมการตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็น
- 3.3.2 ประเมินผลจากเนื้อหาของรายงาน และการนำเสนอด้วยวาจา
- 3.3.3 ประเมินผลจากใบงาน
- 3.3.4 การสอบปลายภาค

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา ได้แก่

- 4.1.1 ความสามารถในการแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำและการเป็นผู้ตามที่ดี
- 4.1.2 การสร้างสัมพันธ์ภาพระหว่างผู้เรียนด้วยกัน
- 4.1.3 มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ของตนเอง และรับผิดชอบงานกลุ่มตามที่ได้รับมอบหมาย

4.2 วิธีการสอน

- 4.2.1 อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่าง
- 4.2.2 ใช้การสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยมีการแสดงความคิดเห็นร่วมกัน
- 4.2.3 จัดให้มีกิจกรรมการอภิปรายกลุ่ม
- 4.2.4 มอบหมายให้นักศึกษาจัดทำรายงานจากการศึกษาค้นคว้าเป็นรายกลุ่ม

4.3 วิธีการประเมินผล

- 4.3.1 สังเกตพฤติกรรมการตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็น และการอภิปรายกลุ่ม
- 4.3.2 สังเกตพฤติกรรมการเข้าห้องเรียน การส่งงานตรงตามกำหนดเวลา

5. ทักษะวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

5.1.1 มีความสามารถในการจัดสรรเวลาสำหรับการจัดทำรายงานได้อย่างเหมาะสม

5.2 วิธีการสอน

5.2.1 บรรยายร่วมกับการอภิปรายกลุ่ม

5.2.2 จัดกิจกรรมตามใบงาน ได้แก่

- การวิเคราะห์ลักษณะของสังคมไทย ภูมิปัญญา ความเชื่อ ค่านิยม
- การวิเคราะห์การปกครอง ขนบประเพณี
- การวิเคราะห์การประกอบอาชีพและการบริโภคที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย
- การวิเคราะห์วรรณกรรมเฉพาะเรื่อง

5.2.3 มอบหมายให้นักศึกษาจัดทำรายงานจากการศึกษาค้นคว้าเป็นรายกลุ่ม พร้อมนำเสนอประกอบสื่อ

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ประเมินผลจากการรายงานความคืบหน้าของการทำรายงานแต่ละสัปดาห์

5.3.2 ประเมินผลจากการทำกิจกรรมตามใบงาน

5.3.3 ประเมินผลการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ รายงาน 1 ฉบับ สื่อในการนำเสนอ

5.3.4 สอบปลายภาค

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	-ปฐมนิเทศ การเตรียมตัวนักศึกษาใน ชั้นเรียน - แนะนำรายวิชา ขอบเขตของ เนื้อหา รูปแบบการจัดการเรียนการ สอน และการวัดผลประเมินผล - ชี้แจงการทำรายงานจากการศึกษา ค้นคว้า	3	1. กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - สนทนา ชักถาม - อภิปรายกลุ่ม ความสำคัญของวรรณกรรม ไทย - มอบหมายงาน 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างวรรณกรรมไทย ประเภทต่างๆ	ดร.วิชุดา พรายยงค์
2	-ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรม ไทย	3	1. กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - สนทนา ชักถาม - อภิปราย 2. สื่อประกอบได้แก่ วรรณกรรมไทยประเภท ต่างๆ	ดร.วิชุดา พรายยงค์
3	-ความสำคัญของวรรณกรรมไทย	3	1. กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - สนทนา ชักถาม 2. สื่อประกอบ ได้แก่ วรรณกรรมไทย ที่มีผลต่อ สภาพสังคมและวัฒนธรรม ไทย	ดร.วิชุดา พรายยงค์

แผนการสอน (ต่อ)

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
4	-ความรู้และเข้าใจหลักการอ่านวรรณกรรมไทย	3	1. กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point -ทำกิจกรรมตามใบงานที่ 1 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างวรรณกรรมไทยแต่ละสมัย	ดร.วิชุดา พรายรงค์
5	-ทักษะในการวิเคราะห์ลักษณะของสังคมไทย	3	1. กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point -ทำกิจกรรมตามใบงาน 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างการวิเคราะห์ลักษณะของสังคมไทย แต่ละช่วงเวลา	ดร.วิชุดา พรายรงค์
6	- ภูมิปัญญา ความเชื่อ ค่านิยม ที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย	3	1. กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - อภิปรายร่วมกัน -ทำกิจกรรมตามใบงาน 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างภูมิปัญญา ความเชื่อ ค่านิยม ที่ ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย	ดร.วิชุดา พรายรงค์

แผนการสอน (ต่อ)

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
7	- ภูมิปัญญา ความเชื่อ ค่านิยม ที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย (ต่อ)	3	กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - อภิปรายร่วมกัน - ทำกิจกรรมตามใบงาน 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างภูมิปัญญา ความเชื่อ ค่านิยม ที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย	ดร.วิชุดา พรายยงค์
8	สอบกลางภาค		สอบกลางภาค	ดร.วิชุดา พรายยงค์
9	-การปกครอง ขนบประเพณีที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย		กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - อภิปรายร่วมกัน - ทำกิจกรรมตามใบงาน 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างการปกครอง ขนบประเพณีที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย	ดร.วิชุดา พรายยงค์
10	-การปกครอง ขนบประเพณีที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย (ต่อ)	3	กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - อภิปรายร่วมกัน - ทำกิจกรรมตามใบงาน 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างการปกครอง ขนบประเพณีที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย	ดร.วิชุดา พรายยงค์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้	ผู้สอน
11	-การประกอบอาชีพและการบริโภคที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย	3	กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - อภิปรายร่วมกัน - ทำกิจกรรมตามใบงาน 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างการประกอบอาชีพและการบริโภคที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย	ดร.วิชุดา พรายยงค์
12	การประกอบอาชีพและการบริโภคที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย (ต่อ)	3	กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - อภิปรายร่วมกัน - ทำกิจกรรมตามใบงาน 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างการประกอบอาชีพและการบริโภคที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย แต่ละยุคสมัย	ดร.วิชุดา พรายยงค์
13	สามารถวิเคราะห์วรรณกรรมเฉพาะเรื่อง	3	1. กิจกรรม - บรรยายประกอบ Power Point - อภิปรายกลุ่ม 2. สื่อประกอบ ได้แก่ ตัวอย่างวรรณกรรมเรื่องต่างๆ	ดร.วิชุดา พรายยงค์
14	นักศึกษานำเสนอรายงาน	3	นักศึกษานำเสนอรายงาน	ดร.วิชุดา พรายยงค์
15	ทบทวนบทเรียน	3	1. กิจกรรม - บรรยายสรุป - สนทนา ชักถาม	ดร.วิชุดา พรายยงค์

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
ผลการเรียนรู้ที่ 2-3 และ 5	การสอบกลางภาค	8	20%
ผลการเรียนรู้ที่ 2-3 และ 5	การสอบปลายภาค	16	40%
ผลการเรียนรู้ที่ 1 - 5	1. สังเกตพฤติกรรม 2. สังเกตการอภิปราย แสดงความคิดเห็น ตอบคำถาม	1 - 15	10%
ผลการเรียนรู้ที่ 3	ประเมินผลการทำงาน กิจกรรมตามใบงาน 1 - 4	4 - 7	10%
ผลการเรียนรู้ที่ 1 - 5	ประเมินผลรายงาน	14	20%

เกณฑ์การให้คะแนน

ช่วงคะแนน	เกรด
80 – 100	A
75 – 79	B+
70 – 74	B
65 – 69	C+
60 – 64	C
55 – 59	D+
50 – 54	D
0 – 49	F

หมายเหตุ กรณีที่นักศึกษาต้องการตรวจสอบคะแนนการประเมินผลการเรียนรู้ นักศึกษาสามารถติดต่ออาจารย์ผู้สอนได้ภายใน 1 ภาคการศึกษา

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

วรรณกรรมไทยสมัยสุโขทัย
วรรณกรรมไทยสมัยอยุธยา
วรรณกรรมไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น
วรรณกรรมไทยสมัยใหม่(เฉพาะเรื่อง)
หนังสือเกี่ยวกับภูมิปัญญาไทย
หนังสือเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา
นักศึกษาประเมินการสอนของอาจารย์ผ่านอินเทอร์เน็ต
2. กลยุทธ์การประเมินการสอน
 - 2.1 นักศึกษาทำแบบสอบถามเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน และผลการเรียนรู้ที่ได้
 - 2.2 ผลการเรียนของนักศึกษา
3. การปรับปรุงการสอน
 - 3.1 เมื่อได้ผลการประเมินจากข้อที่ 2 หาข้อสรุป และวิธีการปรับปรุง
4. การทวนมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา
 - 4.1 ทดสอบระหว่างเรียนโดยการตั้งคำถามทบทวน
 - 4.2 ทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเมื่อเสร็จสิ้นการเรียนการสอนในรายวิชาโดยใช้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยมีคณะกรรมการเฉพาะเพื่อจัดทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตรวจสอบแบบทดสอบ รายงานกิจกรรมต่างๆ วิธีการให้คะแนน และการสังเกตพฤติกรรมผู้เรียน
5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา
 - 5.1 ปรับปรุงแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยจัดทำคลังข้อสอบมาตรฐานที่มีค่าความยากง่าย ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ อยู่ในเกณฑ์มาตรฐาน
 - 5.2 ปรับปรุงเนื้อหาวิชาให้ทันสมัยทุก ๆ 3 ปี เพื่อให้สอดคล้องกับเหตุการณ์และวิถีสังคมในปัจจุบัน
 - 5.3 ปรับเปลี่ยนกิจกรรมให้เหมาะสมกับคุณลักษณะของผู้เรียนในแต่ละปี และจัดกิจกรรมต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับสภาพการณ์ปัจจุบัน